



Produzent Ole Sander

## SCHATZSUCHE

### Das „Stars in the City“- Projekt in der Endphase

„Es ist schon Wahnsinn, was wir für ein Feedback auf die gerade mal zwei Monate existierende Talentplattform bekommen haben“, schwärmt Ole Sander. Und die Fakten sprechen für sich. Die Bewerbungsphase des Newcomer-Projekts „Stars in the City“ ist gelaufen (**SUBWAY** 10/05) – fast jede zweite Band aus dem Großraum Braunschweig hat sich beworben. Das macht über 110 Bands, die dem Aufruf, ihren besten Track auf die „Stars in the City“-Homepage zu laden, gefolgt sind. Die sechsköpfige Jury entscheidet momentan über das Tracklisting des „Stars in the City“-Samplers. Die Top 5 der Acts, nebst Special Guests wird am 2. Dezember im Meier auftreten und bekommt Technik vom Feinsten geboten. „Unser Sponsor Electro-Voice wird die ganze Halle leerräumen und Top-Technik verbauen, damit die Bands einen Sound bekommen, den sie nicht vergessen werden“, verspricht Sander. Zusätzlich winken den Erstplatzierten attraktive Preise wie Equipment oder Studiotage. *L. Hildebrandt*