

## SZENE MIXX



Einmal ein Star sein. Davon träumen momentan wieder tausende von jungen Menschen, die sich bei „Deutschland sucht den Superstar“ zum Affen machen und von Dieter Bohlen malträtieren lassen. Dass es auch besser und fairer gehen kann, bewies das Projekt „Stars in the City“, das vorigen Samstag im Meier seinen Höhepunkt fand: 110 Bands hatten

ihre Demos eingeschickt, 40 kamen auf eine CD, sechs traten live gegeneinander an um den „Star in the City“ zu krönen. Due E La Donna, L2i, Mofa/Police, EAS, Trio El Pablo und Blickfeld gaben alles – letztere konnten den Titel und zwei kostenlose Tage im t.on.-o.s.-Studio verdient mit nach Hause nehmen. Fortsetzung folgt im nächsten Jahr!